КОПИЯ

Приложение к ООП СОО

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

Предметная область: **родной язык и родная литература**

Учебный предмет: **родной язык (русский)**
Уровень образования: **среднее общее образование**

Нормативный срок освоения: **2 года**

Количество часов в год: **34ч (10 кл), 33 ч (11 кл)**
Количество часов в неделю:**1ч (10-11 кл)**

Пособие: Львова С.И., Львов В.В. Русский язык (базовый и углублённый уровни).10класс. – М.: ИОЦ Мнемозина, 2020.
Львова С.И., Львов В.В. Русский язык (базовый и углублённый уровни).11 класс. – М.: ИОЦ Мнемозина, 2020.

Для документов
ВЕРНО
Директор Муниципального автономного общеобразовательного учреждения № 2"
/ Т.С.Калинина /
"22" 03 2020 г

Нижний Новгород
2020

Требования к результатам освоения программы курса

Личностные результаты:

- формирование российской гражданской идентичности, патриотизма, уважения своему народу, чувства ответственности перед Родиной, гордости за свой край, свою Родину, прошлое и настоящее многонационального народа России, уважение государственных символов;
- формирование гражданской позиции активного и ответственного члена российского общества, осознающего свои конституционные права и обязанности, уважающего закон и правопорядок, обладающего чувством собственного достоинства;
- формирование мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, основанного на диалоге культур, а также различных форм общественного сознания, осознание своего места в поликультурном мире;
- приверженность идеям интернационализма, дружбы, равенства, взаимопомощи народов; воспитание уважительного отношения к национальному достоинству людей, их чувствам, религиозным убеждениям;
- нравственное сознание и поведение на основе усвоения общечеловеческих ценностей, толерантного сознания и поведения в поликультурном мире, готовности и способности вести диалог с другими людьми, достигать в нем взаимопонимания, находить общие цели и сотрудничать для их достижения;
- формирование основ саморазвития и самовоспитания в соответствии с общечеловеческими ценностями и идеалами гражданского общества; готовность и способность к самостоятельной, творческой и ответственной деятельности;
- развитие навыков сотрудничества со сверстниками, детьми младшего возраста, взрослыми в образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, проектной и других видах деятельности.

Метапредметные результаты:

- умение самостоятельно определять цели деятельности и составлять планы деятельности; самостоятельно осуществлять, контролировать и корректировать деятельность; использовать все возможные ресурсы для достижения поставленных целей и реализации планов;
- умение продуктивно общаться и взаимодействовать в процессе совместной деятельности, учитывать позиции других участников деятельности, эффективно разрешать конфликты;
- владение навыками познавательной, учебно-исследовательской и проектной деятельности, способность и готовность к самостоятельному поиску методов решения практических задач;

- готовность и способность к самостоятельной познавательной деятельности, владение навыками получения необходимой информации из словарей разных типов, умение ориентироваться в различных источниках информации, критически оценивать и интерпретировать информацию, получаемую из различных источников;
- развернуто, логично и точно излагать свою точку зрения с использованием адекватных (устных и письменных) языковых средств;

Предметные результаты:

- осознание роли русского родного языка в жизни общества и государства, в современном мире; осознание роли русского родного языка в жизни человека; осознание языка как развивающегося явления, взаимосвязи исторического развития языка с историей общества;
- осознание национального своеобразия, богатства, выразительности русского родного языка;
- распознавание, характеристика понимание и истолкование значения фразеологических оборотов с национально-культурным компонентом, уместное употребление их в современных ситуациях речевого общения; понимание и истолкование значения крылатых слов и выражений;
- понимание процессов заимствования лексики как результата взаимодействия национальных культур; понимание роли заимствованной лексики в современном русском языке;
- общее представление об особенностях освоения иноязычной лексики; определение значения лексических заимствований последних десятилетий; целесообразное употребление иноязычных слов;
- осознание изменений в языке как объективного процесса; понимание внешних и внутренних факторов языковых изменений; общее представление объективных процессах в современном русском языке; соблюдение норм русского речевого этикета;
- понимание национальной специфики русского речевого этикета по сравнению с речевым этикетом других народов.

Планируемые результаты освоения программы

Учащиеся научатся:

- осознавать роль русского родного языка в жизни общества и государства, в жизни человека;
- объяснять изменения в русском языке как объективный процесс; понимать и комментировать внешние и внутренние факторы языковых изменений;
- понимать и толковать значения русских слов с национально-культурным компонентом, правильно употреблять их в речи;
- понимать и толковать значения фразеологических оборотов с национально-культурным компонентом; комментировать историю происхождения

фразеологических оборотов, уместно употреблять их в современных ситуациях речевого общения;

- распознавать источники крылатых слов и выражений (в рамках изученного);
- владеть основными нормами русского литературного языка (орфоэпическими, лексическими, грамматическими, стилистическими), нормами речевого этикета;
- анализировать и оценивать с точки зрения норм современного русского литературного языка чужую и собственную речь; корректировать речь с учетом ее соответствия основным нормам современного литературного языка;
- использовать при общении в электронной среде и в ситуациях делового общения этикетные формы и принципы этикетного общения, лежащие в основе национального русского речевого этикета;
- создавать тексты как результат проектной (исследовательской) деятельности; оформлять реферат в письменной форме и представлять его в устной форме;•

Учащиеся получат возможность научиться:

- *понимать роль заимствованной лексики в современном русском языке; распознавать слова, заимствованные русским языком из языков народов России и мира;*
- *определять причины изменений в словарном составе языка, перераспределения пластов лексики между активным и пассивным запасом слов;*
- *правилам информационной безопасности при общении в социальных сетях;*
- *уместно использовать коммуникативные стратегии и тактики при контактном общении: убеждение, комплимент, уговаривание, похвала, самопрезентация, просьба, принесение извинений и др.;*
- *использовать в общении этикетные речевые тактики и приемы, помогающие противостоять речевой агрессии.*

Содержание курса

Язык и культура Русский язык как зеркало национальной культуры и истории народа. Примеры ключевых слов (концептов) русской культуры, их национально-историческая значимость. Образ человека в языке: слова-концепты «дух» и «душа». Ключевые слова, обозначающие мир русской природы; религиозные представления. Крылатые слова и выражения (прецедентные тексты) из произведений художественной литературы, кинофильмов, песен, рекламных текстов и т.п. О происхождении фразеологизмов. Источники фразеологизмов. Развитие языка как объективный процесс. Основные тенденции развития современного русского языка. Новые иноязычные заимствования в современном русском языке.

Словообразовательные неологизмы в современном русском языке. Переосмысление значений слов в современном русском языке.

Культура речи

Основные орфоэпические нормы современного русского литературного языка. Активные процессы в области произношения и ударения. Отражение произносительных вариантов в современных орфоэпических словарях. Нарушение орфоэпической нормы как художественный приѐм.

Основные лексические нормы современного русского литературного языка. Лексическая сочетаемость слова и точность. Свободная и несвободная лексическая сочетаемость. Типичные ошибки, связанные с нарушением лексической сочетаемости. Речевая избыточность и точность. Тавтология. Плеоназм. Типичные ошибки, связанные с речевой избыточностью. Современные толковые словари. Отражение вариантов лексической нормы в современных словарях.

Основные грамматические нормы современного русского литературного языка. Типичные грамматические ошибки. Управление: управление предлогов благодаря, согласно, вопреки. Правильное построение словосочетаний по типу управления (отзыв о книге – рецензия на книгу). Правильное употребление предлоговв составе словосочетания (приехать из Москвы – приехать с Урала). Нормы употребления причастных и деепричастных оборотов, предложений с косвенной речью. Типичные ошибки в построении сложных предложений. Отражение вариантов грамматической нормы в современных грамматических словарях и справочниках

Речевой этикет. Этика и этикет в электронной среде общения. Понятие этикета. Этикет Интернет-переписки. Этические нормы, правила этикета Интернетдискуссии, Интернетполемики. Этикетное речевое поведение в ситуациях делового общения.

Речь. Речевая деятельность. Текст

Язык и речь. Виды речевой деятельности Русский язык в Интернете. Правила информационной безопасности при общении в социальных сетях. Контактное и дистантное общение.

Текст как единица языка и речи. Виды преобразования текстов: аннотация, конспект. Использование графиков, диаграмм, схем для представления информации.

Функциональные разновидности языка. Разговорная речь. Анекдот, шутка. Официально-деловой стиль. Деловое письмо, его структурные элементы и языковые особенности. Учебно-научный стиль. Доклад, сообщение. Речь оппонента на защите проекта. Публицистический стиль. Проблемный очерк. Язык художественной литературы. Диалогичность в художественном произведении. Текст и интертекст. Афоризмы. Прецедентные тексты.

Тематическое планирование

№ урока	Тема урока	Кол-во часов
1.	Русский язык как зеркало национальной культуры и истории народа.	1
2.	Ключевые слова (концепты) русской культуры, их национально-историческая значимость.	1
3.	Образ человека в языке: слова-концепты «дух» и «душа».	1
4.	Ключевые слова, обозначающие мир русской природы; религиозные представления.	1
5.	Крылатые слова и выражения в русском языке.	1
6.	О происхождении фразеологизмов. Источники фразеологизмов.	1
7.	Развитие русского языка как объективный процесс.	1
8.	Основные тенденции развития современного русского языка.	1
9.	Новые иноязычные заимствования в современном русском языке.	1
10.	Словообразовательные неологизмы в современном русском языке.	1
11.	Переосмысление значений слов в современном русском языке.	1
12.	Проверочная работа. Представление проектов, результатов исследовательской работы.	1
13.	Основные орфоэпические нормы современного русского литературного языка.	1
14.	Активные процессы в области произношения и ударения. Современные орфоэпические словари.	1
15.	Основные лексические нормы современного русского литературного языка.	1
16.	Типичные ошибки, связанные с нарушением лексической сочетаемости.	1
17.	Речевая избыточность и точность. Тавтология. Плеоназм.Современные толковые словари.	1
18.	Основные грамматические нормы современного русского литературного языка.	1
19.	Правильное построение словосочетаний по типу управления. Нормы употребления предлогов.	1
20.	Нормы употребления причастных и деепричастных оборотов, предложений с косвенной речью.	1
21.	Типичные ошибки в построении сложных предложений.	1
22.	Речевой этикет. Этикетное речевое поведение в ситуациях делового общения.	1

23.	Этика и этикет в электронной среде общения.	1
24.	Проверочная работа. Представление проектов, результатов исследовательской работы.	1
25.	Русский язык в Интернете. Правила информационной безопасности при общении в социальных сетях.	1
26.	Виды преобразования текстов: аннотация, конспект.	1
27.	Использование графиков, диаграмм, схем для представления информации.	1
28.	Функциональные разновидности языка. Разговорная речь. Анекдот, шутка.	1
29.	Официально-деловой стиль. Деловое письмо, его структурные элементы и языковые особенности.	1
30.	Учебно-научный стиль. Доклад, сообщение.	1
31.	Промежуточная аттестация. Представление проектов, результатов исследовательской работы.	1
32.	Публицистический стиль. Проблемный очерк.	1
33.	Язык художественной литературы. Диалогичность в художественном произведении.	1
34.	Текст и интертекст. Афоризмы. Прецедентные тексты.	1
	Итого	34