ПРОГРАММА ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

«Умное пёрышко»

(Программа клуба юных журналистов)

Социальное направление

Составлена на основе программы Н. А. Страховой, учителя начальных классов МОУ «Новинская СОШ» Богородского района

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

С поступлением в школу ребенок включается в социально значимую деятельность. Поэтому с первых дней его школьной жизни необходимо помогать младшему школьнику реализовать его общественную активность. Создание условий для активного включения детей в окружающую их социальную среду является главным предназначением и основой деятельности школьной газеты.

Программа предусматривает развитие навыков сотрудничества со сверстниками и взрослыми в разных социальных ситуациях, готовность слышать и слушать собеседника и вести диалог, признавать возможность существования различных точек зрения и право каждого иметь собственную, излагать свое мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий.

Программа опирается на коллективные формы обучения, на передачу полученных знаний и взаимопомощь. Младшие школьники посредством ее учатся рассуждать, доказывать, взаимодействовать. Организация выполнения практических заданий предполагает использование групповых видов работы.

Программа ориентирована на личностный подход, способствующий становлению, самоопределению личности младшего школьника, выявлению и развитию его способностей. Содержательные аспекты личностно ориентированного подхода акцентируют внимание, прежде всего на развитии личностно-смысловой сферы учащихся, которое происходит в сфере их интеллектуальных, нравственных, эстетических переживаний.

Программа не только позволяет познакомить младших школьников с процессом создания газеты, но направлена также на развитие их речевых умений, необходимых для написания творческих работ. Именно творческая деятельность позволяет учащимся активно добывать знания и применять их.

Будучи направленной на развитие выразительной, воздействующей на ум и на чувства читателя и слушателя речи, такая работа призвана содействовать расширению лингвистического кругозора учащихся, воспитанию у них стилистического чутья, развитию и совершенствованию способностей создавать и оценивать тексты различной стилевой принадлежности.

В ходе работы решаются также межпредметные задачи, а именно — формирование позитивного отношения к правильной устной и письменной речи как показателям общей культуры и воспитание гражданской позиции.

Курс разработан на основе требований Федерального государственного образовательного стандарта и предназначен для использования во внеурочной деятельности учеников 1—4 классов начальной школы в объеме 2 часа в неделю (68 часов в год).

Школьная пресса в отечественном образовании всегда занимала достойное место. Школьные редакции выпускали тематические стенгазеты, газеты к праздникам, которые позволяли детям высказывать свои идеи, помогали лучше познать себя, окружающий мир. В процессе совместной деятельности по созданию газеты между представителями разных поколений учащихся устанавливались отношения

сотрудничества и взаимопонимания, поскольку журналистика — это совместная деятельность ярких творческих личностей и коллективный труд. Компьютерные технологии открыли новые возможности для школьных СМИ.

Реализация программы способствует развитию интереса к этой профессиональной сфере у учащихся начальной школы. В процессе участия в ней ребенок должен продемонстрировать свои умения, свое дарование и воочию увидеть результат своей деятельности через активное участие в выпуске классных и школьных газет.

Цель программы — развитие социальных умений младших школьников в процессе освоения ими основ журналистской деятельности, воспитание ответственности за реализацию гражданской позиции, имеющей общественную значимость.

Задачи программы:

- сформировать информационную компетентность учащихся, научить их использовать различные способы работы с источниками информации;
- познакомить учащихся с ролью журналиста в современном мире;
- создать условия для развития успешной личности, самореализации каждого учащегося, развития его творческих способностей с учетом индивидуальных особенностей;
- формировать умение соблюдать нормы информационной избирательности, этики и этикета;
- развивать коммуникативную культуру личности, умения общаться, вести диалог, аргументировать свою точку зрения;
- научить создавать публицистические тексты разных типов и жанров, адекватные замыслу, сфере и ситуации общения.

Основные идеи, принципы, подходы, реализуемые в программе

- Принцип сотрудничества. Предполагает готовность к сотрудничеству и конструктивному решению возникающих проблем, способность работать в группах, парах.
- Принцип индивидуализации. Предполагает учет индивидуальных особенностей обучающихся и в частности создание ситуаций при организации занятий, в которых ученик может выполнять как индивидуальную творческую работу, так и работать в группе.
- Коммуникативно-деятельностный подход. Предполагает речевую активность учащихся и их самостоятельность в выборе речевого поведения.
- Личностно ориентированный подход. Способствует становлению, самоопределению, самоутверждению ребенка, выявлению и развитию его способностей и возможностей.

Методы и приемы деятельности

Реализация программы способствует развитию интереса к такой увлекательной профессиональной сфере, как журналистика, у учащихся школы. Занимаясь в соответствии с нею, ребенок должен продемонстрировать свои умения, свое дарование и, наконец, наглядный результат своей работы.

Необходимо учитывать, что для журналистской деятельности важное значение имеет умение подчинять свои высказывания четкой идее, облекать их в письменную форму, собирать и систематизировать материал на заданную тему, пользоваться черновиком, редактировать написанное.

Достижению поставленных целей может способствовать составление рабочих материалов, использование записных книжек, блокнотов корреспондента. В рабочих материалах, помимо накопления необходимых фактов, следует фиксировать слова, фразеологические словосочетания, которые понадобятся для раскрытия темы. Целесообразно предложить школьникам сделать синтаксические заголовки — словосочетания, помогающие наиболее точно и ярко выразить мысль автора; выделить предложения, с помощью которых может быть сделан зачин, выражена основная мысль или подведены итоги высказывания. Особое внимание учащихся следует обратить на взаимосвязь жанра и стиля.

Учащиеся должны помнить о том, что существуют газетные жанры, с которыми необходимо познакомиться, непосредственно изучая программу. Это жанры информационной группы: хроника, краткая расширенная информация, интервью, отчет, зарисовка, путевые заметки, репортаж. В методическом аспекте очень важно показать юным журналистам возможность представления одного и того же материала в разных жанрах.

В школьной стенной печати периодически должны помещаться рецензии на художественные произведения, спектакли и телепередачи. Опыт написания рецензий учащиеся приобретают на занятиях. Особенностью проведения занятий по программе является объединение практической и теоретической работы посредством метода проектов, ролевых игр, решения проблемных ситуаций.

Организация выполнения практических заданий предполагает использование коллективных и индивидуальных форм работы.

Большое значение для формирования самостоятельности школьников имеет приобщение их к работе со справочной литературой. Необходимо выработать привычку обращаться к словарям и справочникам в трудных или сомнительных случаях написания слов, их произношения, выбора ударения, образования формы, раскрытия значения.

Формы организации занятий по программе

В основе работы клуба юных журналистов лежит педагогика сотрудничества. Работа по программе организуется с учетом познавательной инициативы ребенка и включает диспуты, поисковые и научные исследования, сбор информации, ее обработку, обсуждение, анализ, интерпретацию и т. д.

На практических занятиях происходит закрепление полученных знаний, выполняются упражнения, проводятся дидактические игры, помогающие группам в приготовлении их творческих работ.

В рекомендуемую структуру занятий могут быть включены следующие компоненты: эмоционально-творческая разминка; создание проблемной ситуации; работа с источниками информации, их анализ и интерпретация; создание речевых высказываний, соответствующих различным публицистическим жанрам; презентация работ, рефлексия.

СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ

Средства массовой информации. Телевидение, радио, газеты, журналы, Интернет. Значение СМИ в жизни общества.

Печатные средства массовой информации. Газета. Журнал. История возникновения газеты. Создание газеты и журнала.

Современные детские журналы и газеты. Общее знакомство.
Выпуск газеты. Редактор. Обязанности редактора. Редакционная коллегия. Навыки оформления.

Основные жанры газеты. Общее знакомство, отличительные признаки. Заметка. Статья.

Репортаж. Формы репортажей. Подготовка репортажа. Отличительные признаки репортажа.

Интервью. Нормы культурного общения. Упражнения в подготовке интервью.

Редактирование текстов.
Очерки (проблемный, портретный, путевой).

Эссе.
Основные методы сбора информации: печатные источники, Интернет, изучение документов, записи, личные наблюдения, справочная литература.

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

Тема занятия	**Кол-во часов**	**Основные понятия**	**Основные виды деятельности**	**Планируемые результаты**
1-й класс				
Какие трудные слова — «средства массовой информации»!	2	Телевидение, радио, газеты, журналы, Интернет	Беседа. Практическая групповая работа	Знакомство со СМИ
Радио- и телепередачи для детей	8	Передачи для детей. Диктор	Беседа. Практическая групповая работа	Знакомство с популярными детскими передачами
Мы идем в газетный киоск. Моя любимая газета	12	Газета, журнал. Обложка, содержание, оформление газеты и журнала	Беседа. Практическая групповая работа	Знакомство с популярными детскими изданиями
Давайте познакомимся! Я — «Мурзилка»! Мой любимый журнал	10	Обложка, содержание, оформление журнала, его авторы	Рассказы детей. Практическая групповая работа	Знакомство с детскими журналами
Комиксы	5	Комикс. Кадр, сюжет комикса	Групповая работа	Знакомство с комиксами
Мы — авторы комиксов!	4	Комикс. Кадр, сюжет комикса	Групповая и индивидуальная работа	Творческая работа учеников. Конкурс на самый интересный комикс
Создаем классный журнал. Как он называется?	1	Название журнала. Обложка, содержание, авторы, оформление	Мозговой штурм	Творческая работа учеников

Великая сила обложки!	4	Обложка, содержание, авторы, оформление журнала	Групповая и индивидуальная работа по созданию обложки журнала	Творческая работа учеников, конкурс на самую интересную обложку
Наш журнал. Сказки-комиксы	4	Сказка. Особенности сказок-комиксов	Групповая, индивидуальная работа	Творческая работа учеников
Наш журнал. Портрет моего одноклассника	2	Портрет. Журнал. Журналист	Групповая, индивидуальная работа	Творческая работа учеников
Наш журнал. Расписание работы солнышка (рисуем времена года)	4	Журнал. Журналист	Групповая, индивидуальная работа	Творческая работа учеников
Наш журнал. Заключительная работа по созданию и оформлению журнала	5	Журнал. Журналист	Групповая, индивидуальная работа	Творческая работа учеников
Коллективная итоговая работа по созданию первой стенной классной газеты	7	Заметка. Фоторепортаж	Групповая творческая работа	Выпуск первого номера классной газеты. Ее презентация на празднике «День рождения классной газеты»
2-й к л а с с				
Вспомним, что такое СМИ	3	Телевидение, радио, газеты, журналы, Интернет	Беседа. Перекрестная дискуссия	Повторение определения СМИ
Послушай эту передачу!	3	Радиопередача. Ведущий радиопередачи	Беседа. Перекрестная дискуссия	Знание радиоканалов и радиопередач для детей
Посмотри эту передачу!	3	Телепередача. Ведущие передачи. Дикторы	Беседа. Перекрестная дискуссия	Знание передач для детей
Мир газеты, журналов.	3	Газета, журнал. Обложка. Содержание. Оформление. Редакция газеты и журнала. Главный редактор	Беседа. Практическое занятие	Знание элементов структуры газеты

Знакомьтесь — моя любимая газета!	3	Газета. Содержание газеты	Выступления детей. Беседа. Практическое занятие	Знание детских газет
Викторина «Газе-ты для детей»	2	Газета. Содержание газеты	Викторина. Работа в группах	Знание детских газет
Знакомьтесь — мой любимый журнал!		Журнал. Содержание журнала	Выступления детей. Беседа. Практическое занятие	Знание детских журналов
Викторина «А вы знаете журналы для детей?»	2	Журналист. Журнал. Автор	Викторина	Знание детских журналов
Конкурс «СМИ— это не трудно!»	2	Телевидение, радио, газеты, журналы, Интернет	Презентация радиопередач	Повторение материала
Напишем заметку «Самый настоя-щий друг»	3	Заметка. Основная мысль заметки	Практическое занятие. Творческая работа	Знакомство с жанром заметки. Написание заметки
Напишем заметку «Люблю я это время года!»	3	Заметка. Основная мысль заметки	Практическое занятие. Творческая работа	Написание заметки
Мы — худож-ники-иллюстрато-ры на тему «Времена года»	3	Иллюстрация	Практическое занятие. Творческая работа	Иллюстрирование произведения
Напишем заметку «Я люблю мою школу!»	3	Заметка. Ос-новная мысль заметки	Практическое занятие. Творческая работа	Написание заметки
Мы — художники - иллюстраторы на тему «Моя школа»	3	Иллюстрация	Практическое занятие. Творческая работа	Иллюстрирование произведения
Секреты умного лида	12	Лид-вопрос, лид-восклица-ние, лид-цитата, лид- у молчание, лид-резюме	Практическое занятие. Творческая работа	Знакомство с жанром лида, общим значением его
Умение брать интервью	4	Интервью. Правила вопроса	Практическое занятие. Игра « Вопросы-крючочки»	Умение задавать вопросы
Я смогу сделать фоторепортаж?	3	Газета. Содержание газеты	Практическое занятие	Знание основ фоторепортажа
Идем в библио-теку	4	Информация	Практическая работа со справочниками, со словарями	Умения работать со справочной литературой

Деловая игра «Мы выпускаем стенную газету»	4	Газета. Содержание газеты	Практическое занятие по выпуску стенной газеты. Работа в группах	Выпуск тематической стенной газеты
Презентация газеты «Да здравствует газета!»	2	Газета	Групповая творческая работа	Презентация газеты
3-й класс				
Вспомним, что такое СМИ? Мои любимые радио- и телепередачи для детей	4	Телевидение, радио, газеты, журналы, Интернет	Беседа. Перекрестная дискуссия	Знание передач для детей
Мои любимые периодические издания. Детские газеты и журналы	4	Журналы. Газеты. Редактор. Содержание изданий	Беседа	Знание детских газет
Маленькая история большой газеты	2	Первые газеты нашей страны	Беседа	Знание истории газет
Ее величество — Газета!	2	Название газеты, содержание, авторы, оформление	Беседа. Практическая групповая работа с газетным материалом. Рассказы детей о газетах	Знание структурных единиц газеты
Газеты и журналы в школьной библиотеке	4	Газета. Журнал	Экскурсия. Беседа	Знакомство с газетами и журналами
Блокнот «Золотые правила юного журналиста»	6	Правила поведения культурного человека	Диспут. Беседа	Усвоение норм поведения культурного человека
Правильно собери информацию!	7	Источники информации: интервью, документы, записи, личные наблюдения, справочная литература	Практические занятия. Сбор информации	Умение пользоваться информацией из разных источников
Что поможет интересно писать?	7	Пословицы. Поговорки. Фразеологизмы. Крылатые выражения	Практическое занятие	Тематический подбор пословиц, поговорок и т. д.

Заголовок. Это важно?	3	Заголовок. Тема публикации. Основная мысль. Игра слов	Практическое занятие. Мозговой штурм	Умение подбирать заголовок
Что такое жанры журналистики ? Давайте вместе подумаем!	4	Жанр. Статья. Заметка. Очерк. Интервью. Эссе. Репортаж	Коллективная исследо-вательская работа-дис-куссия	Знание основных жанров журна-листики
Заметка маленькая да удаленькая	4	Заметка	Практическое занятие. Творческая работа	Знание жанра заметки
Раз вопросик, два вопросик!	4	Интервью. Вопрос	Практическое занятие. Творческая работа	Знание о жанре интервью
Очерк об интересном человеке	4	Очерк. План очерка	Практическое занятие. Творческая работа	Первые знания о портретном очерке
Зарисовка «Лю-бимый уголок малой родины»	4	Зарисовка. Лирическая зарисовка	Практическое занятие. Творческая работа	Первые знания о зарисовке
Презентации зарисовок	1	Зарисовка	Практическая работа	Первые знания о зарисовке
Деловая игра «Мы выпускаем стенную газету!». Презентация газеты	8	Газета. Содержание газеты	Практическое занятие. Творческая коллектив-ная работа. Мозговой штурм	Применение полученных знаний
4-й класс				
Все о СМИ	2	Телевидение, радио, газеты журналы, Интернет	коллективная иссле-довательская работа-дискуссия	Повторение определения СМИ
Путешествие в глубь веков. Тайна крылатых сандалий Гермеса	1	Меркурий - Гермес. Мифология. Первые журналисты. Бюллетень	Беседа. Работа с ли-тературой по теме	Знакомство с историей журналистики
Путешествие в глубь веков. Какие они — древние газеты?	1	Писатель новостей. Бюро по сбору информации	Беседа. Доклады, сообщения учащихся. Работа с литературой по теме	Знакомство с историей журналистики

Путешествие в глубь веков. Первые газеты на Руси	2	«Ведомости». Газета при Петре I	Беседа. Доклады, сообщения учащихся. Работа с литературой по теме	Знакомство с историей журналистики
Макет номера газеты	3	Макет. Столбцы. Разворот	Коллективная работа над вариантами расположения заголовков к статьям	Знакомство с макетом газеты
Что такое верстка газеты?	2	Верстка. Правила верстки. Выворотка. Отбивка. Стиль	Мозговой штурм «Как будем делать газету?»	Знакомство с версткой газеты
Что такое жанры журналистики? Давайте вспомним!	4	Журналистика. Жанры журналистики	Доклады учащихся. Работа с литературой по теме	Повторение жанров журналистики
Где взять тему?	2	Источники информации журналиста. Документы. Записи. Интервью. Личные наблюдения. Рубрика	Беседа. Мозговой штурм. Практическое занятие с газетным материалом	Умение выбирать тему, название рубрики
Жанры журналистики	2	Жанр. Статья. Заметка. Очерк. Интервью. Эссе. Репортаж	Практическое занятие с газетным материалом	Знание жанров журналистики
Информационные жанры	4	Информация. Заметка. Отчет. Репортаж. Интервью	Практическое занятие с газетным материалом	Подготовка выпуска классной газеты с репортажами, интервью
Какая важная информация!	2	Источники информации: интервью, документы, записи, личные наблюдения, справочная литература	Практическое занятие	Умение работать с источниками информации

Мы — авторы репортажа! Репортаж «Пришел, увидел — написал!»	3	Репортаж. Событие. Ответы на вопросы «Что? Где? Когда? Как?»	Написание репортажа. Конкурс «Прекрасный материал! Поздравляем!»	Подготовка выпуска классной газеты с репортажами, интервью
Формы интервью. Интервью «Раз вопрос, два вопрос!»	4	Интервью-монолог, интервью-диалог, «круглый стол», пресс-конференция	Практическое занятие	Выпуск классной газеты с репортажами, интервью
Интервью — не просто беседа. Правила речевого этикета, или Что мы можем себе позволить?	3	Внимание к собеседнику. Доброжелательность, умение слушать и слышать. Словесный портрет	Практическое занятие	Умение брать интервью
Конкурс на лучшее интервью	3	Определение наиболее удачных работ по воплощению идеи, замысла, использованию изобразительно-выразительных средств языка	Практическое занятие	Умение брать интервью
Литературно - худо - жественные жанры	4	Зарисовка. Пейзажная зарисовка. Литературный портрет. Очерк	Практическое занятие с газетным материалом	Знание литературно-художественных жанров
Портретный очерк	2	Очерк. Портрет. Характеристика главного героя	Практическое занятие с газетным материалом. Творческая работа	Написание портретного очерка
Путевой очерк	2	Очерк. Путешествие	Практическое занятие. Творческая работа	Написание путевого очерка
Основные публицистические жанры. Заметка	2	Заметка. Тема заметки	Практическое занятие. Творческая работа	Написание заметки
Статья «Всем обо всем!»	3	Статья. Тема статьи.	Практическое занятие. Творческая работа	Написание статьи
Эссе	3	Эссе	Практическое занятие. Творческая работа	Написание эссе

Такой интересный лид!	2	Лид (лид-вопрос, лид-восклицание, лид-цитата, лид-времен- ное умолчание, лид-резюме)	Практическое занятие. Творческая работа	Написание лида
Редактирование текста	5	Редактор. Правила редактора	Практическое занятие	Умение ре-дактировать текст
Защита и пре-зентация творчес-кой работы	3	Газетная журналистика. Жанры (статья, заметка, репор-таж и т. д.)	Индивидуальные и групповые отчеты	Умение защищать творческую работу
Выпуск итоговой газеты по курсу. Презентация газеты.	4	Этапы создания газеты (определение участников, сроков создания, распределение поручений между участниками выпуска)	Практическое занятие. Мозговой штурм. Творческая работа.	Умение защищать Творческую работу.

Личностные, метапредметные, предметные результаты (1—4 классы)

Обучающиеся должны овладеть:

- социальными умениями, умениями общаться, вести диалог; знаниями правил вежливого общения со сверстниками и со взрослыми, аргументирования своей точки зрения, умениями выступать перед аудиторией;
- знаниями основ истории журналистики;
- умениями отбирать, систематизировать, сравнивать информацию из различных источников и работать с ней, выявлять интересные события и явления в повседневной жизни;
- знаниями и умениями различать основные газетные жанры (заметка, статья, репортаж, интервью и др.), грамотно излагать информацию в этих жанрах, знанием основных правил редактирования текстов, публикации работ в школьных и районных газетах, на школьном сайте;
- опытом взаимодействия и сотрудничества со сверстниками в группах, парах на принципах уважения, доверия, взаимопомощи.

Способы контроля результатов: наблюдение, защита творческих работ в различных формах, написание работ различных газетных жанров, ведение «Блокнота журналиста», публикация созданных материалов в школьной прессе

ЛИТЕРАТУРА

* *Агафонова, Ю. А. Методы профильной подготовки будущих журналистов / Ю. А. Агафонова. — М., 2001.*
* *Олешко, В. Ф. Журналистика как творчество / В. Ф. Олеш- ко. — М,, 2003.*
* *Ворошилов, В. В. Журналистика / В. В. Ворошилов. — М., 2000.*
* *Кашлева, Н. В. Пресс-клуб и школьная газета / Н. В. Кашлева. — М,, 2009.*
* *Спирина, Н. А. Журналистика в школе / Н. А. Спирина. — М,, 2010.*
* *Якимович, Ю. К. Мир печати / Ю. К. Якимович. — М., 2000.*
* Детская и юношеская самодеятельная пресса (теория и практика) :сборник.
* *Грабельников, А. А. Работа журналиста в прессе / А. А. Грабельников. — М., 2001.*
* *Гринева, Л. Н. Как организовать в школе выпуск газеты / Л. Н. Гринева. — М,, 2004.*

10. *Гуревич, П.* Газета: вчера, сегодня, завтра / П. Гуревич. —ия, взаимопомощи.