Рабочая программа внеурочной деятельности
«Речевые секреты»
4 года обучения, 1-4 класс

Пояснительная записка

Образовательная программа курса «Речевые секреты», составленная на основе учебных пособий Т. А. Ладыженской, реализуется в гимназии для организации внеурочной деятельности обучающихся начальных классов в течение 4-х лет. Успешное овладение знаниями в начальных классах общеобразовательной школы невозможно без интереса детей к учебе. Основной формой обучения в школе является урок. Строгие рамки урока и насыщенность программы не всегда позволяют ответить на вопросы детей, показать им богатство русского языка, раскрыть многие его “тайны”. В этом случае на помощь приходит курс “Речевые секреты ”, являющийся закономерным продолжением урока, его дополнением. Программа курса составлена в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования. Включение элементов занимательности является обязательным для занятий с младшими школьниками. Вместе с тем широкое привлечение игровых элементов не должно снижать обучающей, развивающей, воспитывающей роли занятий. В отборе материала к занятиям учитель должен ориентироваться на связи с программным материалом по русскому языку, учитывая необходимость осуществления преемственности между начальным и средним звеном. Программа данного курса позволяет показать учащимся, как увлекателен, разнообразен, неисчерпаем мир слова, мир русской грамоты. Это имеет большое значение для формирования подлинных познавательных интересов как основы учебной деятельности. В процессе изучения грамматики школьники могут увидеть “волшебство знакомых слов”; понять, что обычные слова достойны изучения и внимания. Воспитание интереса к слову должно пробуждать у учащихся стремление расширять свои знания по русскому языку, совершенствовать свою речь. Знание русского языка создает условия для успешного усвоения всех учебных предметов. Без хорошего владения, словом невозможна никакая познавательная деятельность. Поэтому особое внимание на занятиях следует обращать на задания, направленные на развитие устной и письменной речи учащихся, на воспитание у них чувства языка. Воспитательные возможности русского языка как учебного предмета будут реализованы в большей мере, если усилить работу по воспитанию у младших школьников этических норм речевого поведения. Кроме того, курс “Речевые секреты ” позволяет работать не только над фонемами, частями речи, но и развитием правильной речи. Содержание и методы обучения содействуют приобретению и закреплению школьниками прочных знаний и навыков, полученных на уроках русского языка, обеспечивают единство

развития, воспитания и обучения. Для успешного проведения занятий используются разнообразные виды работ: игровые элементы, игры, дидактический и раздаточный материал, пословицы и поговорки, физкультминутки, рифмовки, считалки, ребусы, кроссворды, головоломки, грамматические сказки. Дидактический материал в большинстве своем дается в стихотворной форме, что способствует его более легкому усвоению и запоминанию. Все это открывает для детей прекрасный мир слова, учит их любить и чувствовать родной язык. Необходимость разработанного нами курса заключается в желании детей узнать нечто новое о русском языке.

Направление программы - общекультурное

Цель курса:

помочь детям осмыслить их речевую практику, чтобы на этой основе повысить речевую культуру, развить умение общаться.

Задачи курса:

Обучающие:

развитие интереса к русскому языку как к учебному предмету;

приобретение знаний, умений, навыков по грамматике русского языка;

пробуждение потребности у учащихся к самостоятельной работе над познанием родного языка;

развитие мотивации к изучению русского языка;

развитие творчества и обогащение словарного запаса;

совершенствование общего языкового развития учащихся;

углубление и расширение знаний и представлений о литературном языке.

Воспитывающие:

воспитание культуры обращения с книгой;

формирование и развитие у учащихся разносторонних интересов, культуры мышления.

Развивающие:

развивать смекалку и сообразительность;

приобщение школьников к самостоятельной исследовательской работе;

развивать умение пользоваться разнообразными словарями;

учить организации личной и коллективной деятельности в работе с книгой.

Особенности программы «Речевые секреты»

Организация деятельности младших школьников на занятиях основывается на следующих принципах:

занимательность;

научность;

сознательность и активность;

наглядность;

доступность;

связь теории с практикой;

индивидуальный подход к учащимся.

Место курса в учебном плане

На изучение содержания курса отводится 1 час в неделю, Курс позволяет наиболее успешно применять индивидуальный подход к каждому школьнику с учётом его способностей, более полно удовлетворять познавательные и жизненные интересы учащихся. Программа рассчитана на 4 года и предназначена для младших школьников в возрасте от 6,5 до 11 лет. Режим занятий — 1 час в неделю во второй половине дня в рамках внеурочной деятельности. Программа первого года обучения рассчитана на 33 часа, а программа 2 – 4 класса на 34 часа.

Ценностные ориентиры содержания курса

Актуальность — полноценное речевое развитие младших школьников является важнейшим направлением процесса обучения русского языка. Развивая речь, человек активно развивает мышление, чувства, получает навыки полноценного общения. Несомненно, каждый учитель понимает значение формирования речи в становлении личности.

Программа «Речевые секреты» призвана научить ребёнка умению говорить и писать правильно, в соответствии с нормами литературного языка, умению эффективно общаться, учитывая, с кем, кому, с какой целью, что, где, ты говоришь, Поэтому основная идея предполагаемой программы — учить эффективному общению.

Обучение по программе «Речевые секреты» задумано как увлекательное дело, требующее творчества, как ученика, так и учителя.

Личностные результаты

Осознание языка как средства общения; элементы коммуникативного, социального, учебно-познавательного мотивов изучения русского языка, представление о богатых его возможностях, осознание себя носителем этого языка; понимание того, что ясная, правильная речь – показатель культуры человека; желание умело пользоваться русским языком и элементы сознательного отношения к своей речи, контроля за ней.

Метапредметные результаты

Регулятивные универсальные учебные действия

– принимать и сохранять учебную задачу;

– планировать (в сотрудничестве с учителем или самостоятельно, в том числе во внутренней речи) свои действия для решения задачи;
– действовать по намеченному плану, а также по инструкциям, содержащимся в источниках информации: речь учителя и т. д.;
– выполнять учебные действия в материализованной, речевой или умственной форме; использовать речь для регуляции своих действий;
– контролировать процесс и результаты своей деятельности, вносить необходимые коррективы;
– оценивать свои достижения, осознавать трудности, искать их причины и способы преодоления;
– адекватно воспринимать оценку учителя.

Познавательные универсальные учебные действия

– осознавать познавательную задачу, целенаправленно слушать (учителя, одноклассников), решая её;
– читать и понимать учебные задания, следовать инструкциям;
– находить в тексте необходимые сведения, факты и другую информацию, представленную в явном виде;
– самостоятельно находить нужную информацию в учебной литературе, использовать её для решения учебно-познавательных задач;
– находить в указанных источниках языковые примеры для иллюстрации определённых понятий, правил, закономерностей;
– пользоваться знакомыми лингвистическими словарями, справочниками;
– применять разные способы фиксации информации (словесный, схематичный и др.), использовать эти способы в процессе решения учебных задач;
– понимать информацию, представленную в изобразительной, схематичной, табличной форме; переводить её в словесную форму;
– владеть общими способами решения конкретных лингвистических задач;
– ориентироваться на возможность решения отдельных лингвистических задач разными способами;
– осуществлять анализ, синтез, сравнение, классификацию, группировку языкового материала по заданным критериям, понимать проводимые аналогии;

Коммуникативные универсальные учебные действия

– участвовать в диалоге, в общей беседе, выполняя принятые правила речевого поведения (не перебивать, выслушивать собеседника, стремиться понять его точку зрения и т. д.);
– задавать вопросы, отвечать на вопросы других;
– понимать зависимость характера речи (отбора содержания и его организации, выбора языковых средств) от задачи ситуации общения (сообщить, объяснить что-то или словами нарисовать увиденное, показать

действия или признаки; поздравить кого-то или научить чему-то; в устной или письменной форме; адресат взрослый или сверстник и т. д.)
– выражать свои мысли, чувства в словесной форме, ориентируясь на задачи и ситуацию общения, соблюдая нормы литературного языка, заботясь о ясности, точности выражения мысли;
– осознавать, высказывать и обосновывать свою точку зрения; стараться проявлять терпимость по отношению к высказываемым другим точкам зрения;
– вступать в учебное сотрудничество с одноклассниками, участвовать в совместной деятельности, распределять роли

Предметные результаты

– овладеют начальными представлениями о языке как средстве общения, о принятых правилах культуры речевого поведения, о разновидностях речи, о системе средств русского языка , об особенностях общения в устной и письменной форме, о нормах литературного языка и правилах письма;
– освоят основные понятия и правила из области культуры речи, теории текста (в объёме изученного); приобретут умение находить, сравнивать, классифицировать, характеризовать

Содержание курса

В программе каждого года обучения выделяют три блока:

Речь и её значение жизни. Перед учащимися в доступной форме раскрываются основные
функции речи, т.е. речь как средство: общения, обмена чувствами и мыслями между людьми;
передачи и усвоения определённой информации, коллективного опыта человечества;
организации и планирования деятельности людей (в том, числе коллективной); воздействия на мысли, чувства и поведения людей.

С такими сложными речеведческими понятиями дети знакомятся, осмысливая свою речевую практику и окружающую их действительность. Так, с функцией речи как средства планирования и организации деятельности людей учащиеся знакомятся на примере таких типичных для их возраста ситуаций, как распределение ролей в игре, обязанностей дежурных по классу и т.п,. Осваивая функцию воздействия речи на поступки людей, ученики также рассматривают конкретные ситуации, которые помогают им, как те или иные языковые средства, особенности устной речи дают возможность повлиять на человека:
утешить, поднять настроение, удержать от нежелательного поступка и т.п..

Слово. Предложение. Текст, Речевые понятия в программе даются в

определённой системе.
Центральным понятием является понятие «текст», так как конечная цель работы по развитию
речи в школе — научить детей выражать связно свой мысли в устной и письменной форме,
т.е. научить создавать текст, речевое произведение, высказывание. К осознанию понятия
«текст» учащиеся подводятся на протяжении всего периода обучения в начальных классах. В
начале обучения на первый план выдвигаются такие признаки текста, как тематическое
единство, целенаправленность (подчинение основной мысли) . На этой базе даётся понятие о
структурной целостности текста (наличие зачина, средней части, концовки, средствах связи
между предложениями). Далее дети получают представление о типах текста (
повествование, описание, рассуждение), о смысловых и структурных особенностях этих
текстов, об их жанровых разновидностях. В программу введены также понятия так
называемых малых форм: считалка, скороговорка, загадка.

Особую роль в программе имеет раздел **«Культура общения».** У детей развивается чувство уместности высказывания, а также внимание к той стороне речи, которая связана с добрым, уважительным отношением к человеку, к формированию вежливой речи.

Формирование навыков речевого этикета — неотъемлемая часть развития речи учащихся. Основным направлением работы является обогащение речи ребёнка такими словами, оборотами, конструкциями, которые необходимы в повседневном общении. Это языковые средства, служащие для выражения приветствия, благодарности и т.д. Введение формул речевого этикета в речь младших школьников не только обогащает их активный словарь, но и воспитывает внимательное, вдумчивое отношение к речи, умение выбирать языковые средства, уместные в конкретной речевой ситуации.

Занятия по программе «Речевые секреты» предоставляют учителю возможность формировать личность человека, который в общественной жизни, в межличностном общении способен правильно воспринимать информацию, осмысливать её, воздействовать на мысли и чувства окружающих, отстаивать свою точку зрения и считаться с мнением других.

1 класс

Речь и ее значение в жизни. Техника речи

Речь. Устная и письменная речь. Особенности устной речи: окраска голоса, громкость, темп.

Умение регулировать громкость речи, темп речи, пользоваться дыханием в процессе речи. Умение выразительно читать небольшой текст по образцу, данному учителем. Знание 8-10 скороговорок.

Слово

Слово. Лексическое значение слова. Толковый словарь. Однозначные и многозначные слова. Слова-«родственники». Слова-«родственники» и слова-«друзья» (синонимы). Слова-«родственники» и слова, «внешне» сходные, но разные по значению (омонимы). Слова, противоположные по смыслу.

Умение выделить слова-«родственники» среди других слов, подобрать к данному слову слова-«родственники», установить общность их значения на основе элементарного словообразовательного анализа.

Умение определить лексическое значение слова (в том числе на основе словообразовательного анализа). Умение определить значение многозначного слова по предметным картинкам, контексту.

Умение выделить синонимы, антонимы в тексте, подобрать синонимы, антонимы к данному слову.

Умение отличить слова-«родственники» от синонимов, отличить слова -«родственники» от омонимов и слов с частичным графическим или звуковым сходством.

Предложение и словосочетание

Предложение. Прост предложение с точкой, вопросительным и восклицательным знаками. Умение членить небольшой текст на предложения, устанавливать связи между словами в словосочетании и предложении. Умение редактировать простое предложение: исправлять порядок слов в предложении, заменять и нем неудачно употребленные слова, распространять предложение. Умение составлять простое распространенное предложение по вопросу,;",:,,я, на тему, по картинке, по схеме, по аналогии с данными. Умение интонационно правильно читать (произносить) предложение с точкой, вопросительным, восклицательным знаками.

Текст

Понятие о тексте. Тема текста. Умение отличать текст от отдельных предложений, не объединенных общей темой. Вычленение опорных слов в тексте. Озаглавливание. Основная мысль текста. Выделение частей текста, составление плана. Типы текста: описание, повествование. Коллективное составление текстов по заданной теме, по сюжетным

картинкам, по плану, по опорным словам. Творческое дополнение готового текста. Восстановление деформированного текста.

Культура общения

Волшебные слова. Слова выражения просьбы, благодарности, извинения. Слова выражения приветствия, прощания.

Умение пользоваться словами выражения приветствия, прощания, просьбы, извинения, благодарности в собственной речевой практике с учетом конкретной ситуации общения.

Тематическое планирование

курса «Речевые секреты»

(1 класс)

№ Раздела, темы	**Название раздела, темы**	**Количество часов**		
		Всего часов	**теоретических**	**практических**
1	Речь и её значение в жизни. Техника речи.	5	2	3
2	Слово.	8	4	4
3	Предложение и словосочетание.	6	3	3
4	Текст.	10	5	5
5	Культура общения.	4	1	3
Всего		33	15	18

Календарно- тематическое планирование в 1 классе

№	Тема	Количество часов
1	Речь. Для чего она нужна? Устная и письменная речь.	2ч
2	Какую речь хочется слушать? Техника речи: дыхание, голос	2 ч
3	Техника речи : дикция. Скороговорки.	2ч
4	Богатство речи. Слово, его значение. Знакомство с толковыми словарями.	2ч
5	Выразительность речи. Многозначность слова.	2ч
6	Точность речи. Синонимы.	2ч

7	Точность речи. Антонимы.	2ч
8	Культура общения. Слова выражения приветствия, прощания.	2ч
9	Культура общения. Слова выражения просьбы, благодарности, извинения.	2ч
10	Общее понятие о тексте	2ч
11	Тема текста	2ч
12	Опорные слова в тексте	2ч
13	Тема текста и опорные слова. Заглавие текста.	2ч
14	Тема текста и основная мысль. Заглавие текста.	2ч
15	Что такое план и как его составить?	2ч
16	Общее понятие о типах текста	2ч
17	Обобщающий урок	1 ч.

2 класс

1. Речь. Устная и письменная речь. Выразительная речь. Интонация: сила, темп, тембр, мелодика речи.

Умение регулировать громкость и высоту голоса, пользоваться дыханием в процессе речи. Знание скороговорок. Умение коллективно разметить текст для выразительного чтения: обсудить тембр, темп чтения, расставить паузы, выделить логически ударные слова и сочетания слов, продумать мелодику речи. Умение выразительно прочитать текст после предварительной коллективной подготовки.

2. Слово

Слово. Слово имеет значение. Родственные слова и синонимы. Родственные слова и омонимы. Многозначные слова. Прямое и переносное значение слова. Изобразительные средства языка: сравнение, олицетворение. Вежливые слова.

Знакомство со словарями: толковым, орфографическим. Умение определить лексическое значение слова по словарю, контексту, на основе словообразовательного анализа.

Умение выделить слова в переносном значении в тексте, сравнить прямое и переносное значения, определить основу переноса значения.Умение сконструировать образное выражение (сравнение, олицетворение) по образцу, из данных учителем слов, умение использовать слова с переносным значением при составлении предложений, текстов описательного и повествовательного характера.

Совершенствование умений, определенных программой 1 класса.

3.Предложение и словосочетание

Предложение. Виды предложений по цели высказывания и интонации. Главные и второстепенные члены предложения.

Умение разбирать предложение по членам, устанавливать связи между словами в словосочетании и предложении. Умение редактировать простое и сложносочиненное предложение; исправлять порядок слов и порядок частей, распространять части предложения, заменять неудачно употребленные слова. Умение составлять сложносочиненные предложения с союзами, и, а, но. Умение интонационно правильно читать (произносить) предложения разных типов.

4.Текст

Текст. Типы текстов: рассуждение-объяснение, рассуждение-доказательство, сравнительное описание. Стилистическая дифференциация текстов (деловой и художественный текст). Умение редактировать текст с точки зрения лексики и грамматики, восстанавливать деформированный текст.

Тема и основная мысль текста. Умение определять широкую и узкую тему, микротему, основную мысль текста.

План текста. Виды планов. Умение составлять планы различных видов.

Связь между предложениями в тексте. Умение устанавливать тип связи между предложениями в тексте, составлять цепочки связей из опорных слов.

Умение писать творческое изложение с языковым разбором текста, сочинение по данному началу и опорным словам, по серии сюжетных картинок, по наблюдениям.

Стихотворный текст. Рифма и ритм. Сочинение считалок, потешек, загадок.

Диалог. Реплика диалога. Умение выделить диалог в художественном тексте. Умение выразительно исполнять диалог. Умение составить диалог по аналогии с данным.

5.Культура общения

Волшебные слова: слова приветствия, прощания, просьбы, благодарности, извинения. Правила поведения в гостях, в автобусе, в магазине. Умение использовать вежливые слова в диалоге с учетом речевой ситуации с нужной интонацией, мимикой и пантомимикой.

Тематическое планирование

курса «Речевые секреты» (2 класс)

№ Раздела, темы	Название раздела, темы	Количество часов		
		Всего часов	теоретических	практических
1	Речь. Техника и выразительность речи.	5	1	4
г	Слово.	4	2	2
3	Предложение и словосочетание	4	'2	2
4	Текст.	16	б	10
5	Культура общения.	5	1	4
Всего		34	12	22

Календарно- тематическое планирование 2 класс

№	Тема занятия	Количество часов
1	Тема текста, основная мысль, опорные слова	1ч
2	Типы текста	1ч
3	Выразительное чтение. Интонация	1ч
4	Слово	1ч
5	Слово имеет значение. Прямое и переносное значение	1ч
6	Изобразительные средства языка. Сравнение. Метафора	1ч
7	Загадка. Обучение сочинению загадок	1ч
8	Изобразительные средства языка. Олицетворение	1ч
9	Изложение с языковым разбором текста	1ч
10	Сочинение сказки	1ч
11	Стихотворная речь	1ч
12	Раз, два, три, четыре, пять. Учись считалки сочинять	1ч
13	Сочинение- описание по готовому плану, коллективно составленному плану и опорным словам	1ч
14	Связь между предложениями в тексте. Повторы в тексте и пути их устранения	1ч
15	Связь между предложениями в тексте. Работа с деформированным текстом	1ч

16	Творческое редактирование текста	1ч
17	Структура текста. Понятие о микротеме	1ч
18	План .Виды плана. Составление планов разных видов.	1ч
19	Изложение с языковым разбором текста по коллективно составленному плану	1ч
20	Культура общения. На дне рождения.	1ч
21	Культура общения. На дне рождения.	1ч
22	Культура общения . Правила поведения в школе	1ч
23	Культура общения . Правила поведения в школе	1ч
24	Культура общения. Правила поведения в магазине	1ч
25	Типы текста. Сравнительное описание	1ч
26	Сочинение. Сравнительное описание	1ч
27	Редактирование сочинений. Речевые ошибки	1ч
28	Редактирование сочинений. Речевые ошибки	1ч
29	Типы текста. Повествование.	1ч
30	Типы текста. Рассуждение	1ч
31	Типы текста. Рассуждение	1ч
32	Сочинение- повествование с элементами рассуждения по циклу сюжетных картинок	1ч
33	Сочинение- повествование с элементами рассуждения по циклу сюжетных картинок	1ч
34	Обобщающий урок	1ч

3 класс

1. Речь, техника и выразительность речи

Речь. Общее понятие о культуре речи. Основные качества речи: правильность, точность, богатство. Выразительность речи.

Интонация: сила, темп, тембр, мелодика речи. Монолог и диалог.

Умение самостоятельно подготовиться к выразительному чтению произведения: определить сверхзадачу чтения, «оживить» в своем воображении действительность, отображенную в произведении, выбрать средства для исполнения данного текста. Умение выразительно прочитать текст после самостоятельной подготовки. Умение инсценировать диалог.

2. **Слово**

Слово, его значение. Толковый словарь. Слова нейтральные и эмоционально окрашенные. Знакомство со словарем синонимов.

Изобразительно-выразительные средства языка: метафора, эпитет, сравнение, олицетворение. Умение выделять их в тексте, определять значение и назначение, использовать при создании текста в художественном стиле.

Крылатые слова. Умение определять значение устойчивого выражения, употреблять его в заданной речевой ситуации.

Научные слова. Умение выделять их в тексте, объяснять значение с помощью толкового словаря, употреблять в тексте научного стиля.

Жизнь слова. Откуда берутся слова? Как живут слова?

Основные источники пополнения словаря. Знакомство с элементами словообразования. Умение осуществлять элементарный словообразовательный анализ (по схеме, отвечая на вопросы, продолжая предложение).

Знакомство с происхождением некоторых антропонимов (имен, фамилий учащихся класса) и топонимов (наиболее важных местных географических названий).

Устаревшие слова, Умение выделять их в тексте, определять значение, стилистическую принадлежность.

3. Предложение и словосочетание

Предложение. Простое и сложное предложения. Предложение с однородными членами.

Умение выделять компоненты сложноподчиненного предложения, разбирать по членам каждый компонент. Умение редактировать простое и сложносочиненное предложения: исправлять порядок слов и порядок частей, заменять неудачно употребленные слова, устранять лишние и восстанавливать недостающие слова, распространять предложение. Умение составить предложение с однородными членами. Умение составить простое и сложносочиненное предложения с союзами **И,** А, НО, ДА. Умение составить сложноподчиненное предложение с определительной, изъяснительной, причинно-следственной связью. Умение интонационно правильно читать (произносить) предложения разных типов.

4. Текст

Тема, микротема, основная мысль текста. Опорные слова.

Структура текста. План, виды плана.

Стили речи: разговорный и книжный (художественный и научный). Умение определять стилистическую принадлежность текстов, составлять текст в заданном стиле.

Типы текста. Повествование, описание, рассуждение, контаминированный текст. Умение составлять описание предметов и явлений, рассуждение в художественном и научном стилях.

Умение составлять повествование с элементами описания.

Связь между предложениями в тексте. Цепная и параллельная связи. Средства связи при цепном построении текста: повторы, лексические и текстовые синонимы, однокоренные слова, местоимения, описательные обороты. Средства связи в тексте с параллельным построением: видо-временная соотнесенность глаголов, единообразие синтаксических конструкций. Умение определять средства связи в тексте, составлять схему текста, конструировать текст по заданной схеме.

5. КУЛЬТУРА ОБЩЕНИЯ

Волшебные слова: слова приветствия, прощания, просьбы, благодарности, извинения. Правила поведения в транспорте, в кинотеатре, в театре. Умение дискутировать, умение использовать
вежливые слова в диалоге с учетом речевой ситуации, с нужной интонацией, мимикой, пантомимикой.

Тематическое планирование

курса «Речевые секреты»
(3 класс)

№ Раздела, темы	Название раздела, темы	Количество часов		
		Всего часов	теоретических	практических
1	Речь. Техника и выразительность речи	4	1	3
2	Слово	10	6	4
3	Предложение и словосочетание	6	3	3
4	Текст.	11	5	6
5	Культура общения.	3	1	2
Всего		34	16	18

Календарно-тематический план
3 класс

№ п/п	**Тема**	**Количество часов**
1	Повторение. Тема текста. Опорные слова, связь	
	предложений в тексте.	**1 ч.**
2	Повторение. Типы текстов.	**1 ч.**
3	Стили речи: разговорный и книжный.	**1 ч.**
4	Разговорный стиль. Диалог.	1 ч,
5	Культура общения. Правила поведения в театре.	**1 ч.**
6	Культура общения. Соблюдение речевого этикета в споре,	1ч
	дискуссии.	**1 ч.**
7	Художественный стиль. Общее понятие.	2ч.
8	Слово, его значение. Слова нейтральные и эмоционально	1ч
	окрашенные.	
9	Изобразительно-выразительные средства языка. Эпитет.	**2ч.**
10	Изобразительно-выразительные средства языка.	2ч
	Метафора. Сравнение.	2ч.
11	Изобразительно-выразительные средства языка.	2ч
	Олицетворение.	
12	Сочинение загадок.	**1 ч.**
13	Жизнь слова. Устаревшие и новые слова.	**1 ч.**
14	Возникновение слов, происхождение некоторых топонимов	1ч
	и антропонимов.	
15	Сочинение-описание портрета древнерусского	2ч
	воина-богатыря.	
16	Текст. Цепная связь в тексте. Средства выражения цепной	1ч
	связи.	
17	Лексическое редактирование текстов с цепной связью.	**1 ч.**
18	Параллельное построение описательного текста.	**1 ч**
19	Единый временный план текста.	**1ч.**

20	Временная соотнесенность глаголов в повествовательных	
	текстах.	**1ч.**
21	Использование глагольного времени в переносном	
	значении.	**1 ч.**
22	Сочинение-повествование с элементами описания	
	(о путешествии).	**2ч.**
23	Редактирование сочинения.	**1 ч.**
24	Научный стиль речи.	**1 ч.**
25	Научные слова. Словарная статья как пример научного	
	стиля.	**1ч.**
26	Крылатые слова.	**2ч.**
27	Сочинение-рассуждение (о значении фразеологизмов).	**1 ч.**
28	Редактирование сочинения-рассуждения.	**1ч.**
29	Повторение.	**1ч.**

4 класс

РЕЧЬ. ТЕХНИКА И ВЫРАЗИТЕЛЬНОСТЬ РЕЧИ

Речь. Культура речи. Основные качества речи: правильность, точность, богатство, выразительность. Умение совершенствовать (исправлять, редактировать) свою речь, работать над наиболее распространенными грамматическими и речевыми ошибками.

Монолог и диалог как разновидности речи. Умение составлять текст-монолог и текст-диалог, правильно их оформлять на письме. Драматические импровизации.

Выразительное чтение, интонация. Умение самостоятельно подготовиться к выразительному чтению произведения: определить сверхзадачу чтения, «оживить» в своем воображении действительность, отображенную в произведении, выбрать средства для исполнения данного текста. Умение импровизировать: выразительно читать один и тот же текст с разной сверхзадачей. Умение инсценировать диалог.

СЛОВО

Лексическое значение слова. Многозначные слова и омонимы. Каламбуры. Умение определять значения многозначного слова и омонимов с помощью толкового словаря; отличать многозначные слова от омонимов.

Прямое и переносное значение слова. Тропы. Сравнение, метафора, олицетворение, эпитет — сравнительная характеристика. Крылатые слова и выражения. Пословицы, поговорки, афоризмы. Умение выделять в тексте тропы, крылатые слова, определять их эмоциональную окраску, значение и назначение; правильно и уместно употреблять их в речи.

Иностранные заимствования. Новые слова. Канцеляризмы.

Умение выделять в тексте стилистически окрашенные слова; определять стиль речи с учетом лексических особенностей текста.

Лингвистические словари. Умение пользоваться толковым словарем.

Речевой этикет: формы обращения.

ПРЕДЛОЖЕНИЕ И СЛОВОСОЧЕТАНИЕ

Предложение. Простое и сложное предложение. Практическое знакомство со сложносочиненным и сложноподчиненным предложением (без сообщения терминов). Предложение со сравнительным оборотом.

Умение выделять компоненты сложного предложения, разбивать по членам каждый компонент. Умение редактировать простое и сложное предложение: исправлять порядок слов и порядок частей, заменять неудачно употребленные слова, распространять предложение и т.д.

Умение составлять простое, сложносочиненное и сложноподчиненное предложение с определительной, изъяснительной,
причинно-следственной, сравнительной связью. Умение интонационно правильно читать (произносить) предложения разных типов.

ТЕКСТ

Текст. Тема, микротема, основная мысль текста. Опорные слова и ключевые предложения. План. Виды плана (вопросный, цитатный, картинный, мимический).

Стили речи: разговорный, книжные (научный, публицистический, деловой), художественный. Умение определять стилистическую принадлежность текстов, составлять текст в заданном стиле.

Типы текста: повествование, описание, рассуждение, оценка действительности, контаминированный текст. Соотношение типа текста и стиля речи. Умение составлять художественное описание природы с элементами оценки действительности, описание животного в научно-публицистическом стиле, художественное повествование с элементами описания.

Связь между предложениями в тексте. Цепная и параллельная связи. Лексические, тематические, грамматические и интонационные средства

связи. Умение определять средства связи предложений в тексте. Временная соотнесенность глаголов. Использование глагольного времени в переносном значении. Умение конструировать текст по заданной временной схеме, проводить лексическое и грамматическое редактирование. Умение преобразовывать текст с параллельным построением в предложение с однородными членами и наоборот.

Композиция текста. Завязка, развитие действия, кульминация, развязка. Умение определять элементы композиции в данном тексте, составлять текст заданной композиционной структуры. Умение восстанавливать деформированный текст с опорой на знание элементов композиции и средств межфразовой связи.

Тематическое планирование
курса
«Речевые секреты»
(4 класс)

№ Раздела, темы	**Название раздела, темы**	**Количество часов**		
		Всего часов	**теоретических**	**практических**
1	Речь. Техника и выразительность речи	4	1	3
2	Слово.	5	2	3
3	Предложение и словосочетание	5	2	3
4	Текст.	17	7	10
5	Культура общения.	3	1	2
Всего		34	13	21

КАЛЕНДАРНО — ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН
4 класс

№	Тема урока	Количество часов
1	Повторение. Текст. Виды и средства связи в нём	1ч
2	Повторение. Стили речи	1ч
3	Повторение. Разговорный стиль. Диалог	1ч
4	Речевой этикет. Как мы обращаемся друг к другу	1ч

5	Драматические импровизации	1ч
6	Художественный стиль. Тропы. Сочинение- пейзажная зарисовка с использованием эмоциональной окраски действительности.	2ч
7	Многозначные слова. Омонимы. Каламбуры	2ч
8	Фразеологизмы	2ч
9	Пословицы и поговорки. Афоризмы	1ч
10	Сочинение	1ч
11	Композиция текста. Основные элементы композиции	1ч
12	Композиция текста. Средства соединения предложений в тексте.	1ч
13	Сочинение сказки по готовому началу и композиционной схеме	2ч
14	Изготовление книжки- малышки на основе текста сочинения	1ч
15	Научный стиль. Заимствованные слова	1ч
16	Незаменимые помощники- словари	2ч
17	Лексические средства связи в тексте. Синонимы языковые и текстовые. Повторы в научном стиле	1ч
18	Размышления Почемучек. (Сочинение- рассуждение- доказательство)	2ч
19	Творческие текстовые упражнения (преобразование текста в предложение и предложения в текст)	1ч
20	Публицистический стиль(научная и художественная публицистика). Неологизмы в публицистике)	1ч
21	Газетно- публицистический стиль. Знакомство с основными газетно-публицистическими жанрами. Сочинение заметок в газету.	1ч
22	Деловая игра: вёрстка газеты	1ч
23	Деловой стиль. Канцеляризмы.	1ч
24	Сочинение- миниатюра в деловом стиле	2ч
25	Сочинение- мозаика на тему Весна пришла!	2ч
26	Культура общения. Эпистолярный жанр	2ч
27	Повторение и обобщение изученного	1ч

Материально-техническое обеспечение

1.Речевое развитие младших школьников. 1-4 класс /Сост. Мали Л.Д., Арямова О.С., Климова С.А., Пескова Н.С.Пенза, 2003

2.Речевые секреты /Под ред. Т.А. Ладыженской- М.: Просвещение, 1992

3.Речевые уроки
/Под ред. Т.А. Ладыженской- М.: Просвещение, 1995

4. Кабинеты, оборудованные интерактивными досками, компьютерами, МФУ.

5. Мультимедийные материалы по курсу.